

2021

# FOX Tales

Международная лингвистическая школа / International Linguistic School

Март / March

№ 19

Благотворительная ярмарка «Пусть дети верят в чудеса!» состоялась!

Charity fair «Let the children believe in miracles!» took place!



## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ЯРМАРКА «ПУСТЬ ДЕТИ ВЕРЯТ В ЧУДЕСА!»



# ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ СО ШКОЛЫ

 / Алена Попова,  
10м класс

*Учеба в школе дело очень ответственное. Для большинства школьников и их родителей самыми «главными» буквами школьной жизни становятся ОГЭ и ЕГЭ. О том, как успешно сдать ОГЭ и ЕГЭ, что нужно, чтобы учеба в школе превратилась в увлекательное путешествие в мир знаний, мы поговорим с заместителем директора МЛШ Натальей Анатольевной Панченко.*

**—Что вы считаете самым большим достижением вашей учительской карьеры?**

Достижение любого учителя—это его ученики. Сильные, которые показывают результаты на олимпиадах и экзаменах, и слабые, которых учитель смог заинтересовать и которые упорно стараются учиться. Мои достижения—это мои ученики.

**—Что самое сложное в подготовке к экзаменам? Что нужно сделать, чтобы избежать этих трудностей?**

—Больше полумиллиона российских школьников будут сдавать ОГЭ и ЕГЭ в этом году, и каждый из них будет переживать так же, как и наши ученики. Чтобы хорошо подготовиться, постепенно пишите тренировочные варианты ОГЭ и ЕГЭ по выбранным вами предметам, изучите официальный сайт ФИПИ, чтобы знать о предстоящих экзаменах, читайте истории тех, кто уже сдавал экзамены и настраивайтесь на успех. В подготовке к экзаменам главное—регулярные занятия. Развивайте внимательность, не забывайте ради чего вы стараетесь. Встречайтесь с друзьями, занимайтесь любимым хобби, уделяйте время спорту—все пойдет на пользу.

**—Изменились ли условия сдачи ОГЭ и ЕГЭ в условиях пандемии?**

—Конечно. Министерство просвещения опубликовало несколько проектов, где утверждены особенности проведения ОГЭ и ЕГЭ в 2021 году. Выпускники одиннадцатых классов, не желающие поступать в вузы, для получения аттестата должны сдать ГВЭ (государственный выпускной экзамен) по двум предметам: русскому языку и математике. Выпускниками, желающим в дальнейшем поступить в вузы, достаточно сдать ЕГЭ по русскому

языку. Основной период сдачи экзаменов начинается 31 мая. Девятиклассникам для получения аттестата нужно будет сдать только ОГЭ по русскому языку и математике. Период сдачи ОГЭ с 24 по 28 мая.

**—Не секрет, что многие ученики считают школу не самой приятной обязанностью. Как можно повысить мотивацию у школьников?**

—Мотивация—это то, что двигает человека вперед. На мой взгляд, в учебе, самым мощным стимулом являются достижения ученика. Если ребенок достигает успеха сам, то его внутренняя мотивация будет расти. Нужно научить детей разбираться в том, что им непонятно, начиная с малого: большую задачу разбить на несколько маленьких, которые ребенок может решить сам. Задача учителя заключается не только в том, чтобы научить, но создать атмосферу творчества и дать ученику возможность поверить в себя. Как сказал Сухомлинский: «Интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рожденное от успеха».

**—Какие инновационные методы и технологии обучения используются в нашей школе?**

—Важной частью обучения у старшеклассников является проектная деятельность, а у детей младшего возраста—игровая форма обучения. Очень любят наши ученики деловые игры и исследовательские работы. Учителя МЛШ эффективно используют модульную систему обучения. Это когда школьник изучает предмет, а преподаватель координирует и контролирует его деятельность, организовывая учебный процесс, консультируя и мотивируя ученика.

**—Какой самый большой плюс, на Ваш взгляд, в том, что обучение в старших классах в нашей школе разделено на профили?**

—Наши ученики в 10 классе в соответствии со своими интересами могут выбрать технологический профиль, предпринимательский, юридический или международный. Чтобы школьник в дальнейшем стал профессионалом своего дела, ему нужно понять, какие предметы даются ему лучше остальных, что именно интересно. Если ребенок уже определился с выбором своего жизненного пути, то он может углубленно изучать те предметы, которые действительно пригодятся ему в жизни. На мой взгляд, это главный плюс такой системы обучения.

**—Легко ли быть преподавателем?**

—Со стороны может показаться, что быть преподавателем легко: учитель с легкостью перемещается по классу, общается с учениками. Но всё это строится на часах усилий во время подготовки к урокам, поддержании своего уровня знаний и налаживании контакта с каждым из учеников. Работая с детьми, переживаешь за их успехи и неудачи, ценишь их за непосредственность, непредсказуемость и открытые сердца.

**—Как вы относитесь к современной системе образования?**

—На мой взгляд, большим плюсом является информатизация образования—это и возможность использовать на уроках разные ресурсы, и участие в онлайн учебе и конкурсах. Следующий плюс—изучение иностранных языков в начальных классах. Ну и главный плюс—это многообразие знаний, которые даёт современная школа.



## НЕДЕЛЯ НАУК 2021

✍ / Валерия Морозова,  
5м1 класс

О том, как планируется Неделя, откуда берутся темы занятий, нам рассказывает заместитель директора по науке Марина Никитична Артемченко.



—Как появилась в нашей школе Неделя наук?

—В начале февраля в нашей стране отмечается Российский день науки. И мы с первых дней открытия нашей школы стали отмечать этот праздник. В этот день мы всегда приглашали учёных, чтобы они рассказывали ребятам о новых открытиях, которые произошли в науке в последнее время. Постепенно этот праздник стал настолько популярен, что количество желающих принять в нем участие, прийти к нам в гости и поучаствовать в интересных беседах становилось всё больше и больше, учёные и дети хотели общаться и, в конце концов, одного дня стало не достаточно. День науки превратился в Неделю наук.

—Как вы определяете темы для каждого класса?

—Темы Недели наук соотносим с возрастом учеников и с теми предметами, которые они изучают. Для младших школьников всегда интересны экскурсии, эксперименты, опыты, которые проводят на их глазах, когда что-то можно сделать своими руками. А старшим классам всегда интересны лекции, более серьезные предметы, когда можно познакомиться с учеными, специалистами, когда появляется возможность поспорить, устроить дискуссию.

—Зачем нужна Неделя наук школьникам?

—В первую очередь, мы рассчитываем расширить кругозор наших учащихся, вызвать интерес к различным областям науки. В рамках соревновательного процесса, который у нас проходит в форме интеллектуальных игр «Game Club», мы хотим выработать соревновательный дух, желание выиграть и показать, что умным быть модно и престижно.

Если вдруг кто-то из наших учеников захочет связать свою жизнь с наукой—Неделя науки поможет определиться с выбором.



## РОБОТЫ РУЛЯТ



✍ / Федор Спиридонов,  
5м1 класс

Робототехнику я представлял как кружок, где делают маленьких роботов, однако недавно моё мнение кардинально поменялось. Однажды мой друг пошёл на робототехнику. Он мне рассказал, что их учат не только делать роботов из LEGO, но и сложные приборы.

В нашей школе тоже есть кружок робототехники. Его ведёт Антон Сергеевич

Глупак, учитель информатики. Его ученики, на мой взгляд, достигли серьезных результатов. Ребята из кружка робототехники нашей школы рассказали мне, что они занимаются уже 5 лет. Поначалу они занимались на очень лёгких конструкторах, но потом задания усложнялись. Ребята сделали недавно тележку, которая без камеры может проходить через препятствие.

Они считают, что за робототехникой будущее. Например, многие профессии с ней неразрывно связаны: медицина, машиностроение, биоинженерия.

## О ТОМ, КАК МОЖНО ПОБЕДИТЬ

✍ / Екатерина Шихалеева,  
5м1 класс

Я расскажу про интеллектуальную игру. В нашей школе она называется «Game Club». И прошла она для учеников всех классов на Неделе наук. Как мне кажется, интеллектуальную игру проводят специально, чтобы учителя узнали, чему вы научились за 2 четверти.

Как это было у нас? Три класса выбрали себе капитанов команд, девиз и самое главное—название команды. Наша команда

называлась «Цари науки». Девиз—«Мы не ведаем скуки—мы цари науки». О том, чему мы научились, очень хотели узнать учителя биологии и географии. Поэтому перед игрой мы повторяли все, чему научились на географии и на биологии.

Если вы что-то не знали, то на этой игре вы сможете узнать новое. В таких играх от участников требуется отвечать на вопросы. После этого судья считает баллы: у кого больше—тот выигрывает и получает приз. Кто проиграл, те понимают свои ошибки, и в следующий раз будут более внимательными. Наша команда старалась, и в итоге заняла 2 место!



## ВПЕРЕД НА ВОСТОК!

✍ / Алисия Ларичева,  
7м1 класс

О том, как заселялся Приморский край, на Неделе наук нам рассказали сотрудники музея Дальнего Востока им. Арсеньева.

—Изначально, Дальний Восток был абсолютно незаселенной территорией. Тут буквально не было ничего—только леса и поля. Эта никем неисследованная территория и привлекала людей с запада России. Люди добирались морем, железной дорогой и на телегах.

Рассмотрим три семьи, которые перебирались с запада на восток России тремя разными путями: по суше, по морю и по железной дороге.

Первая семья—Ходяковых. Эта семья состояла из 9 человек и при переезде на восток использовала сухопутный путь. Их опасное приключение длилось 2 года с 1881 – 1883 год. Сначала ехали на лошадах до Амура, потом на плотах до Хабаровска, на баржах по реке Уссури, остальной путь преодолевали на лошадах. За это время они успели переболеть куриной слепотой и лихорадкой, на них чуть не напали тигры и разбойники.

Переселенцы предполагали, что на «новой земле» ничего не нет. Везли с собой даже гнет для квашения капусты.

Следующая семья—Бойко. Эта семья переезжала на восток морским путем, их путь занял 2 месяца, но и им эти месяцы дались не легко: морские болезни и шторма изматывали людей. В морской путь семья разобрала и взяла с собой даже дом—тогда это была обычная практика. Разобрал свой дом, переправил его в разобранном виде куда тебе надо, а потом уже на нужном месте собрал его. Конечно, помимо домов брали серпы, корыта, прялки.

—И последняя семья—Ляховы. Они использовали железную дорогу. Как по мне—самый разумный способ. Но тут уже зависит от возможностей. Продлилось их путешествие так же 2 месяца, столкнулись они с такими же проблемами, как и Ходяковы. Брали с собой на поезд такие предметы как зерно, грабли, чугунок, кто-то забирал с собой свиней, овец, куриц и коров.

—Очень интересная история, про которую можно рассказывать и рассказывать. Конечно, это не все путешествия на восток. Их еще было целое множество, так как само освоение восточных земель началось в 1860 и закончилось в 1917. Поэтому историй еще очень много, но расскажу про них немного позже.



## QUIZ PLEASE

✍ / Мария Подсадникова,  
6м1 класс

Недавно у шестых классов прошла викторина «quiz please», полностью на английском языке. Нас случайным образом разделили на шесть команд, в каждом классе две команды. Моя команда называлась «meatballs».

В игре было шесть раундов: «royal family», «sports», «celebrities», «geography», «literature», «films». Какие-то вопросы казались очень сложными, а на какие-то ответ приходил сразу же.

«Between which countries is Niagara falls situated?»; «An American star with a first name as the capital of France and a surname as a hotel chain?». Викторина вышла очень



интересной и увлекательной. Я узнала для себя много нового вне школьной программы. По возможности мне бы хотелось ещё раз сыграть в неё.

Вот что думает об игре моя одноклассница Арина Останина.

—Вопросы очень интересные. Много познавательного материала. Но для меня некоторые вопросы были сложноваты. Спасибо за знания!





# САМЫЕ СТРАШНЫЕ 3 БУКВЫ В ИХ ЖИЗНИ...

/ Денис Предит,  
9м1 класс

*Скоро наступит время девятым и одиннадцатым классам сдавать государственные экзамены. Для одних — это не более чем простой очередной экзамен, а для других—множество потерянных нервных клеток и часы за сухой теорией... Дискутировать можно много и долго, поэтому предлагаю спросить всё это у самих ребят.*



**Гурьянова Полина**  
9м1 класс

—Полина, расскажи, как ты обычно проводишь своё свободное от уроков время, ведь скоро же ОГЭ...  
—Я не озабочена этими экзаменами. Когда не учусь, я читаю книжки, смотрю кино и изучаю разные химические вещества, просто потому что мне это нравится. А на выходных я работаю кондитером-технологом.  
—Очень интересно, но ты хоть готовишься к экзаменам?  
—Нет... не то, чтобы я не хочу, у меня банально не хватает времени. Я же не могу проводить дни на пролёт, тратя свою молодость за учёбой!  
—Справедливо замечено... Однако, ты думаешь, такими темпами сможешь сдать ОГЭ?  
—Да. Я верю в свои силы и свои знания. Я—девушка неглупая!

*Теперь ясно, как некоторые из нас проводят свой досуг. Но я читаю, что не только ребята должны работать ради их же успешного будущего. Школа тоже должна им в этом всячески помогать.*



**Елизавета Руденко**  
9м1 класс

—Ты ходишь на дополнительные занятия по подготовке к предстоящим экзаменам?  
—Да. Там мы общаемся с преподавателями в свободной форме. Общаться с преподавателем обо всём и разбирать всё непонятное—вот залог успешного написания ОГЭ или ЕГЭ!  
—Что ты можешь сказать по поводу пробных экзаменов? Нужны ли они?  
—Пробники—отличная возможность ощутить на себе всё давление экзамена. Учащиеся будут понимать, как и что заполнять, и уже на ОГЭ не допустят глупых ошибок в оформлении. Также можно увидеть, где у вас пробелы в знаниях.  
—Как ты думаешь, может ли школа помочь ученикам попоинить знания?  
—Считаю, что в первую очередь—ослабить нагрузку всего учебного года—давать меньше домашних заданий или отменить по каким-то предметам вовсе. А во-вторых, это ответная реакция учителей на результаты пробных экзаменов. Если мы написали его плохо, то стоит просто поработать с нами больше, найти способы помочь, а не ругаться и говорить, как всё плохо.

*Ну а чтобы все всё сдали хорошо у одиннадцатиклассника, что для этого нужно.*



**Егор Зорин**  
11в класс

—Ты уже сдавал ОГЭ, поменялся ли у тебя подход в подготовке к экзамену?  
—Нет. Я всё также много тружусь - учу теорию, решаю различные варианты в интернете и консультируюсь с преподавателями по непонятым темам.  
—Какой совет ты можешь дать ученикам для успешного написания ОГЭ?  
—Советов давать не буду, просто старайтесь делать также, как и я. Проводите своё время с пользой. Отдохнуть—будет время...  
—Ты так всё спокойно говоришь, небось, сам же волновался при сдаче? Как без этого-то...  
—Нет. Я был абсолютно спокоен. Моя мама дала мне один полезный совет—пей больше воды. А ведь правда. Приготовьтесь заранее. Возьмите бутылочку минералки и пейте её изредка на экзамене. А вообще, если ты всё знаешь, то чего бояться?

*Страшно, не страшно. Сдавать нужно будет всем. Верьте в себя и начинайте системную подготовку заранее. Всем удачи! Да пребудет с вами сила.*



# ДРУЖБА СТИРАЕТ ГРАНИЦЫ МЕЖДУ НАМИ

/ Чжон Соён  
Jeon Soyeong,  
10м класс

*Вы заметили, что в нашей школе всё больше появляется иностранных студентов? Обычно это ученики из Кореи, Китая, Японии, Индии.*

Но с чем связан их приезд в Россию и желание учиться в этой стране? Конечно, причины могут быть разные: в связи с рабочей командировкой родителей или собственное желание учиться за границей. В МАШ есть специальная программа именно для таких учеников. У иностранцев уроки проводятся на английском языке, но и изучение русского языка является обязательным. Это хорошая возможность узнать языковые особенности и укрепить свои знания. У корейцев в программе есть урок корейского языка. На этих занятиях корейские ученики осваивают свой родной язык. Для тех, кто обучается по программе IB, проводятся совместные уроки с русскими и иностранцами, такие как TOK, Psychology, Physics, English. На этих занятиях ученики могут работать в команде и помогать друг другу, разговаривая на английском языке. Английский становится языком международного общения.

Я бы хотела выделить несколько отличий между русскими и азиатскими школами. Самое главное, система оценивания. В России максимальная оценка—пять, а минимальная—два. Однако во многих азиатских странах стобалльная система оценивания. Этому различию иностранные ученики больше всего удивляются. Стоит заметить, иностранцы (корейцы) не привыкли к тому, что летние каникулы длятся 3 месяцев. Так как в Корею ученики летом отдыхают всего лишь месяц. Зато зимние каникулы—3 месяца. Ученики из корейских школ завидуют русским ученикам, что в российской школе нет формы. Корейцев без школьной формы не пускают в школу. Обычно это светлый верх, пиджак и либо юбка, либо брюки. В некоторых школах носят галстук, а в некоторых—значки со школьным логотипом. Также в некоторых корейских школах запрещают красить волосы (волосы

обязательно должны быть чёрными) и прокалывать уши. Нельзя носить массивные украшения. Эти особенности корейских школ мотивируют иностранцев учиться за границей, в том числе и в России. Лиса—символ школы. В МАШ есть проект, связанный с лисой, он называется «Спасем лис». Мне кажется, это сильно стимулирует и русских, и иностранцев участвовать в таком проекте. Ведь это же прекрасно—спасать животных! Я думаю, что адаптироваться в чужой стране, не понимая язык и культуру очень трудно, независимо от возраста. Ведь общение, контакты между друзьями—это очень важно для всех! Без такого взаимодействия возникает стресс, что приводит к проблемам в учёбе. Следовательно, нужно уважать и помогать иностранным ученикам, чтобы те чувствовали себя комфортно и защищёнными.

# ДРУГ, КАКОЙ ТЫ?

Лучший друг, какой он? Для меня—это человек, который не лжёт. Истинные друзья—это те, которые не скрывают ничего друг от друга и всегда готовы помочь. Добрые. Надёжные и честные. У лучших друзей похожий характер, поэтому я совершенно согласен с русской пословицей: «Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты». Я думаю, что от лучшего друга не должно быть секретов! Если есть, то это значит, что он не верит ни мне, ни кому-либо другому. Конечно, у меня были фальшивые друзья. Один из них имел много секретов и говорил ложь, поэтому сейчас я не общаюсь с ним. Но, к счастью, у меня есть настоящие друзья, которые всегда говорят правду и не врут, и лучший друг, у которого от меня нет никаких секретов. Мои лучшие друзья—это мой близкий друг Чжуён и русские одноклассники. Они очень добрые и смешные люди. Я очень люблю их за доброту, честность и надёжность. И я счастлив, что они есть в моей жизни. Я согласен с пословицей «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Сто друзей—это слишком много, но надо иметь хотя бы одного настоящего друга вместо 100 рублей. Дружбу сложнее получить, чем 500000 рублей! А кто для вас лучший друг?

Для меня дружба очень важна. Если у тебя нет друзей, это все равно что жить в темном мире без солнечного света. Без друзей жизнь становится бессмысленной и бесполезной. А если нет искренности, и человек обращается к тебе только, когда ему это нужно,—это не настоящая дружба. Я считаю, что искренняя дружба и есть настоящая дружба. Также дружба не меняется даже через несколько лет. Для меня цвет дружбы желтый, потому что желтый—теплый цвет. Чтобы сделать жизнь ярче, нужна дружба.

/ Сонг Вонхо,  
Song Wonho  
7м2 класс



Аристотель говорил: «Дружба—самое необходимое для жизни». И я с ним полностью согласна, потому что дружба—самое важное в моей жизни. Дружба, по-моему, это, во-первых, общие интересы и дела. Например, мы с подругой любим слушать одинаковую музыку, смотреть и обсуждать фильмы. Это очень интересно. Также дружба для меня—это внимание друг к другу. Это значит, что нам всегда важно, что делает или чувствует друг. Например, если моя подруга видит, что мне грустно, она всегда спросит: «Что случилось?»—и потом расскажет весёлую историю. Конечно, помощь в трудную минуту—главное в дружбе. Когда моя подруга болела, лежала в кровати дома, я всегда помогала ей делать домашнее задание и много разговаривала с ней. Я думаю, настоящий друг должен быть добрым, честным и отзывчивым. Я тоже стараюсь быть такой. Настоящие друзья всегда придут на помощь, успокоят и выручат из беды. Если я вижу, что моя подруга грустит и плачет, потому что у неё в семье или в учёбе проблемы, я всегда стараюсь успокоить её и помочь. Мне повезло, что у меня есть настоящая подруга. Ведь как сказал Цицерон: «Дружба, как солнечный свет». Это значит, что дружба будет всегда как солнце. Но надо беречь друзей и дорожить дружбой.

/ У Сынвон,  
Woo Seungwon  
8м2 класс

/ Сонг Кёнго  
Song Kyeongho,  
10м класс

# МЫ РАЗНЫЕ, И ЭТО ЗДОРОВО! / Анастасия Косенкова, 6м1 класс



**Андрей Лесовский**  
5м1 класс

Футбол—это то, чем я болею. Сейчас я вратарь в команде «Тигр». У меня много медалей и даже кубок «Лучший вратарь турнира». По возможности стараюсь получать международный опыт: летом 2019 года был в Мадриде в клубе «Реал Мадрид»: это были незабываемые тренировки с лучшими тренерами мира. Все свободное от уроков время провожу с мячом. Успех — работа над собой и вера в свои силы!



**Егор Зорин**  
11м класс

Я пишу музыку около двух лет, а тексты—полгода. Моя музыка о проблемах нынешнего общества, иногда о своих внутренних проблемах, ну и про так называемую любовь тоже есть пару песен. О том, как я пишу, очень интересная тема! Бывает приходишь домой, осознаёшь, что у тебя много дел и тебе как можно скорее нужно их сделать, но ты берёшь гитару и пишешь этот шедевр, а через время понимаешь, что это далеко не шедевр, и тогда уже усердно начинаешь работать над произведением. Я занимаюсь музыкой не ради славы, а ради самого себя, и именно это я считаю творчеством.



**Соня Селивончик**  
11м класс

Бесстрашной я была с детства, и мне нравились скорости. А еще мне нравилось проводить время на улице, особенно, когда было холодно и шел снег. На лыжах я с 3 лет, и трудно сказать, был ли это мой выбор, но сейчас я не представляю себе жизнь без горных лыж! Хруст снега, свист в ушах, запах парафина... Я очень люблю ездить на сборы. Там мы катаемся по трассам и классно проводим время вместе с ребятами-горнолыжниками. Но самое главное - соревнования. Даже словами не передать атмосферу, которая создаётся на стартах. Мои самые главные и значимые награды, это титул чемпионки Приморского края и 3 место на региональных соревнованиях зоны Сибири и Дальнего Востока в Байкальске.



**Михаил Карасёв**  
10м класс

Я пишу музыку и занимаюсь гитарой со 2 класса. Желание играть было, и мне посоветовали гитару. Я смотрел на музыкантов, которые уже умели хорошо играть, и мне хотелось играть так же. Восхищаюсь я James Hetfield и Tim Henson. Занимаюсь для себя, но если есть возможность участия в школьном фестивале или концерте, то никогда не откажусь от этого.



**София Митюрёва**  
9м1 класс

Как такового желания быть моделью у меня не было, я просто любила публику, очень любила выступать. Я считаю, что для пения, танцев, моделинга, актёрского мастерства —должны быть амбиции, любовь к сцене и к себе. После «Мисс Россия» в Москве в 2011 году мне начали поступать предложения о съёмках в журналах, приглашения на неделю моды в Москве. На данный момент я сейчас больше погружена в учёбу, нежели в какие-то проекты или съёмки.



**Мирослава Марьясова**  
6м1 класс

Актёрским мастерством я занимаюсь около 9 лет. Мне всегда хотелось примерить на себе роль другого человека, пожить другой жизнью, что возможно только в театре. Моя мама актриса, и она часто брала меня в театр на репетиции, на спектакли. Думаю, что именно это наблюдение за жизнью театра заложило во мне этот интерес к актёрской профессии.

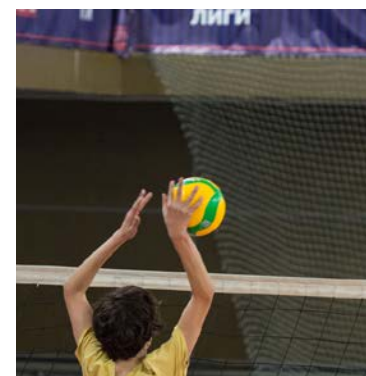
## МОЕ ХОББИ— ГИМНАСТИКА

 / Аврора Номеровская, 6м1 класс

Привет! Меня зовут Аврора. Хочу рассказать про мое хобби—это гимнастика. Я увлекаюсь этим видом спорта уже четыре года. На гимнастике я делаю много элементов, как воздушных, так и на полу. Я занимаюсь на кольце, где нужна сила, гибкость и равновесие. Все эти навыки вы можете очень легко развить, делая утреннюю зарядку.

Обычно я делаю такие элементы: шпагаты, мосты, отжимания, стойки и другие (этим элементом мы готовимся к воздушной гимнастике). Шпагаты я тяну со стула, но также у меня в зале есть кубики для тех, у кого нет шпагата со стула. Мостами вы разгибаете спину, чтобы легче было на воздушных элементах. Стойки мы делаем на локтях и кистях, держа равновесие в данном элементе. Воздушные элементы—это движения на снарядах. Снаряды—это кольцо, пилон и полотно. Кольцо—это большое железное кольцо, обмотанное специальной лентой. Пилон—это железный, длинный и тонкий столб.

Из трех, ранее мной перечисленных снарядов, пилон самый трудный. Полотно—это две длинные ткани, которые вешают высоко, чтобы удобнее было сделать элементы. Первые два года я занималась на полотне, потому что оно для начинающих. Чуть позже я решила выбрать новый снаряд—кольцо. На кольце я делаю дуэт с моей подругой на гимнастике. Наш дуэт на соревнованиях занял 2 место, и мы получили медали. Надеюсь, что тебе было интересно, и ты тоже захочешь заниматься гимнастикой!



# ЧТО МЫ ЕЩЕ НЕ ЗНАЕМ О ЯПОНСКОЙ ШКОЛЕ?



 / Софья Луговая,  
5м1 класс

*Я изучаю японский язык. Поэтому меня заинтересовало обучение в японских школах. У нашей семьи есть знакомые, которые давно живут в Японии в городе Тояма. У них есть сын Александр. Он учится в японской школе, так же как и я, в 5 классе. У него я взяла интервью.*

—Александр, в каком возрасте ты пошёл в школу?

—Так как мы живем в Японии, как и все японские дети в первый класс я пошел в 6 лет.

—Когда начинается учебный год?

—В первых числах апреля.

—Сколько лет японцы учатся в школах?

—12 лет. Это младшая школа 1–6 класс, средняя—7–9 класс и старшая—10–12 класс. Но вместо старшей школы японцы могут выбрать профессиональное образование.

—Расскажи, пожалуйста, как устроен учебный год в Японии?

—Учебный год в Японии состоит из 3 семестров, а летние каникулы длятся 3 недели. Зимние каникулы—с 25 декабря по 10 января, весенние длятся одну неделю.

—А как вы добираетесь до школы?

—Мы ходим группами. Встречаемся, например, у какого-нибудь светофора и идём в школу.

—Какую школьную форму носят ученики?

—В начальной школе форма свободная, но обычно ученики носят одинаковую физкультурную форму (шорты или штаны, футболка или кофта) и обязательно кепки ярко-розовые или ярко-жёлтые, чтобы их было видно на дороге.

—Что ты считаешь необычным в своей школе?

—В моей школе необычное то, что раз в год учеников меняют между классами, а также назначают новых учителей.

—Задают ли вам домашнее задание?

—Да.

—Какие мероприятия есть у вас в школе?

—У нас есть два главных мероприятия—это «Ундекай» (весёлые старты) и «Хапикай» (отчётный концерт для каждого класса.) К этим мероприятиям готовят заранее, обычно полгода.

—Кто убирается в школах?

—Мы сами наводим порядок во всей школе.

—Есть ли в школе столовая?

—В школе есть кухня, где готовят пищу. Педагог узнает предпочтения учеников. Каждый день назначают 3 дежурных учеников, которые раздают пищу и убирают посуду.

—Что вы делаете после уроков?

—После уроков японские ученики идут на кружки и различные спортивные секции.

—Ну вот и подошло к концу наше интервью, спасибо за уделённое нам время!

—Был очень рад нашему общению!

*Ну вот и всё. Надеюсь, вы открыли что-то новое для себя, прочитав мою статью. До новых встреч на страницах нашей газеты.*

# ПРОЯВИТЕ СМЕЛОСТЬ—ВЫУЧИТЕ КОРЕЙСКИЙ ЯЗЫК!

 / Чжон Соён  
Jeon Soyeong,  
10м класс

*По запросу Дальневосточного федерального университета в 1995 году был создан Корейский образовательный центр. Его главной целью является обеспечение непрерывного образования и других образовательных мероприятий для корейцев, проживающих за рубежом. И сегодня наш гость - директор Корейского образовательного центра г-н Сонг Кё Чун.*

—Какую работу выполняет учебный центр?

—Наш центр обучает корейскому языку корейцев и русских, организует курсы корейского языка в русских школах и университетах, а также осуществляет обмена между корейскими и российскими образовательными учреждениями. Кроме того, мы предоставляем консультации и рекомендации для корейских студентов, приехавших жить или учиться в Россию.

—Обучение в центре платное?

—Нет. Мы предоставляем возможность изучать корейский язык слушателям от базового до продвинутого уровней. Все российские студенты, желающие изучать корейский язык, могут заполнить анкету и подать заявку.

—В чем вы видите преимущества центра?

—В Корейском образовательном центре вы можете бесплатно брать корейские книги, ханбок и традиционные корейские игры, например, Jegi, Yutnor. А по за-

просу школы или группы людей, которые интересуются корейской культурой, мы проводим специальные занятия, например, рассказываем о традиционной корейской одежде ханбок.

—Корейская культура очень богатая. Как с ней могут познакомиться жители Владивостока?

—Корейский образовательный центр ежегодно проводит мероприятия, связанные с корейским языком и корейской культурой. Это танцевальные и театральные фестивали, конкурсы корейского языка и каллиграфии.

—Чего бы Вам больше всего хотелось?

—Я надеюсь, что в этом году проблема коронавируса будет решена, и возобновится авиасообщение между Кореей и Владивостоком, и туризм возобновится с новой силой. Если вы хотите выучить корейский язык, проявите смелость. Ведь Корея и Россия ближайшие соседи. Вам будет интересно и полезно узнавать о Корее и её культуре, языке, традициях.



# СОБЛЮДАТЬ МЕЙВАКУ МОДНО

*Помните ли вы свою первую поездку в Японию? Каково было ваше впечатление, когда впервые прилетели туда?*

 / Алексей Калмаков,  
10м класс

Мой одноклассник **Никита Николаев** как-то провел в Японии целое лето.

—В стране всё прекрасно: еда, дороги, транспорт. Японцы очень вежливы и толерантны, но несмотря на то, что мы живём в 21 веке, английский язык плохо знают даже в Токио. Ориентироваться в стране без знания японского крайне сложно.

Я изучаю японский язык с 6 класса, и мне всегда была интересна Япония.

Мой учитель японского **Любава Денисовна Султанова** тоже неоднократно была в Японии. Какое же у нее мнение на этот счет?

—Однозначного ответа на вопрос, как относились ко мне японцы, нет. В основном, это прекрасные, отзывчивые люди, готовые помочь в трудную минуту. Конечно, попадались люди, которые в открытую говорили, что недолюбливают русских, но это единицы. Все люди разные, и дать какую-то кон-

кретную характеристику просто невозможно. Как ты относишься к человеку, так и он к тебе, и это касается не только японцев.

В Японии я нередко попадал в такие ситуации, где помощь японцев была просто незаменима. По моим наблюдениям, у них есть отличительная от нас особенность,—следование культуре мейваку. Её главная идея—делай так, чтобы не мешать другим. И она встречалась мне везде: в метро никто не разговаривал по телефону, чтобы не мешать другим, люди всегда вежливо друг с другом общаются, потому что их главная задача—сделать так, чтобы собеседнику было комфортно.

В школе я познакомился с интересным человеком—**Ариной Ибрагимовой**, ученицей 7м2 класса. Она родилась в Японии и прожила там до 6 класса. Мне захотелось узнать её отношение к японцам:

—В Японии я ходила и в детский сад, и в школу. В детском саду я не ощущала никакой

разницы в отношении меня и японских детей. В школе уже были вопросы: «Кто ты такая? Откуда ты? Почему ты здесь учишься?» Учителя старались сделать так, чтобы никто не обижал друг друга по расе, но это удавалось не всегда. Мои японские друзья очень отзывчивые, всегда протягивали руку помощи, когда я в этом нуждалась, в тоже время мои русские друзья добрые и тактичные.

*Что можно сказать? Японцы очень любознательные и общительные, всегда помогут в трудную минуту. С ними приятно вести диалог, но на более глубокие отношения с малознакомыми людьми они не готовы. Если соберётся в Японию, обязательно выучите, как на японском «здоровствуйте», «спасибо», «до свидания», и не говорите громко в общественных местах.*



 / Эда Куликов,  
5м1 класс

*Когда-то я жила в Турции, но недавно мы с семьёй переехали в Россию. В Турции у меня осталась подруга Нил. Вот что она рассказывает о своей школе в Стамбуле.*

—Занятия в школе начинаются в 9 часов утра и заканчиваются в 16.30. У нас школьная форма с логотипом школы. Ее нужно купить в школе в начале учебного года. Но, к сожалению, я давно её не ношу, потому что сейчас в Турции уже как год проводится дистанционное обучение. А тем, у кого не хватает денег на компьютер, планшет, государство даёт эти технические устройства. Используем мы для обучения приложение «Эба», им можно пользоваться без интернета. Самостоятельные и контрольные работы проводятся и на карантине.

—Нил, а какие оценки вы получаете в школе?

—Оценивают нас по 100-балльной системе.

—И есть ли у вас каникулы?

Да, у нас есть каникулы, зимой 2 недели, а летом—3 месяца.

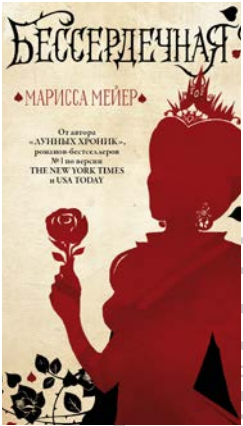
—Нил, а что тебе нравится в школе?

—Больше всего мне нравится, что биология, география, история и другие предметы начнутся только в 9-ом классе.

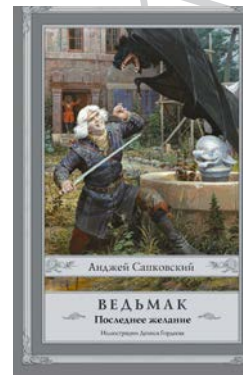


## АНАСТАСИЯ МАЛЯР: РЕКОМЕНДУЮ К ПРОЧТЕНИЮ

✍ / Анастасия Мальяр,  
9м2 класс



«Бессердечная» является странным и неожиданным приквелом к знаменитой "Алисе в Стране Чудес". Действия происходят задолго до того, как Страна Чудес стала трепетать при одном имени Королевы Червей. Девушка мечтала не о богатствах, а об обычной бескорыстной любви. А еще о том, как она откроет небольшую пекарню. Но мать заставила ее выйти замуж по расчету. История рассказывает о том, как обычная девушка превращается в беспощадную королеву. Очень интересно наблюдать за тем, как меняется и герой, и как все приходит к такому печальному концу.



Сага А. Сапковского «Ведьмак. Последнее желание» давно занимает почетное место в мировой традиции жанра фэнтези, а главный герой Геральт стал культовым персонажем не только в мире литературы, но и в универсуме компьютерных игр. Он уничтожает чудовищ и выручает попавших в беду, как правило, за деньги. Он защищает людей, которые его презирают, ненавидят и боятся. Вас ждут чары и тайны, неразделенная любовь и нелегкий выбор, схватки не на жизнь, а на смерть, странствия, песни и, конечно, сказки — знакомые всем с детства и разительно отличные от того, к чему мы привыкли.



«Бумажные города» — роман с элементами детектива. Выпускник школы Кью Джейкобсен с детских лет тайно влюблен в свою прекрасную и дерзкую соседку Марго Рот Шпигельман. Поэтому когда однажды ночью она приглашает его принять участие в «карательной операции» против ее обидчиков, он соглашается. Но придя в школу после их ночного приключения, Кью узнает, что Марго исчезла, оставив для него лишь таинственные послания, которые он должен разгадать, чтобы найти девушку. Что стоит за всеми этими загадками, и что же в итоге найдет Кью?

## СИЛА ДУХА В ИСКУССТВЕ

✍ / Лина Ван  
10б класс

У каждого из нас есть детские рисунки, будь то натюрморты с уроков ИЗО или открытка маме на 8 марта. Кто-то, повзрослев, позабудет о рисовании, кто-то же будет видеть в этом простой и расслабляющий процесс, воспринимать рисование как хобби. Многие люди не ставят на одну ступень рисование с другими хобби, потому что не считают это чем-то сложным. Казалось бы, «берешь и рисуешь, что видишь». Говоря откровенно, я тоже так относилась к рисованию до посещения студии и знакомства с нашим учителем — Сергеем Васильевичем Дробнохodom.

Наблюдая за Сергеем Васильевичем во время его работы, у меня в голове никогда не появлялись ответы, а только вопросы, почему этот цвет, ведь его там нет? Как за пару движений он придать работе совершенно другой вид? Но самые частые вопросы, которые меня посещают и не касаются работы в студии, я задавала своему учителю.

Восторженный своим первым натюрмортом, нарисованным у бабушки, тогда еще мальчик Сережа решил пойти в художественную школу. Как говорит Сергей Васильевич, художественная школа не была для него школой в традиционном понимании.

— Я брал и впитывал все, что она мне давала. Не было и дня, чтобы я не думал о следующем занятии там.

Годы в колледже пролетели для художника незаметно. Молодая кровь бурлила, и одного рисования его душе было недостаточно. Его увлекали философия, актерское мастерство, кинематограф и фотография, в которой Сергей Васильевич весьма преуспел. Были даже моменты, когда все выше перечисленное преобладало в жизни художника, и он забрасывал кисти в долгий ящик. В студенческие годы мастер решил попытать свое счастье в столице, однако стать успешным художником в столице не

получилось. Когда Сергей Васильевич рассказал про свою юность, его истории были больше похожи на отрывки из романа про творца со своими взлетами и падениями.

Придя в студию, во мне проснулись новые ощущения себя в творчестве. К примеру, раньше я не знала, как это плакать, потому что ты не понимаешь, как изобразить что-то: ваш мозг не может понять, как теперь ему видеть этот мир, а тем более как его перенести на холст. Не многие люди знают, что любое серьезное творчество ведет к постоянной внутренней борьбе, чувству, что ты недостаточно хорош, чувству обиды, ведь всегда будет, тот, кто превосходит тебя. За два года проведенных в студии я могу с твердой уверенностью сказать, что основой развития в изобразительном искусстве является простой факт — вы делаете это для себя и только себя. Ваша трата сил на сравнение своих работ с другими ни к чему не приводят. Зато я с точностью могу сказать, что в обмен на все пройденные трудности, вы получите новый мир в новых красках и чувствах. Как любит говорить Сергей Васильевич: «Там, куда вы вкладываете свое внимание, энергию и усилия, всегда будут плоды успеха».



## ЖИЗНЬ КАК МУЗЫКА

«МУЗЫКА ПОКАЗЫВАЕТ ЧЕЛОВЕКУ ТЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВЕЛИЧИЯ, КОТОРЫЕ ЕСТЬ В ЕГО ДУШЕ».

РАЛЬФ ЭМИРСОН



Ольга Анатольевна  
Сергиенко

— В нашей школе ежегодно проводится Международный джазовый фестиваль, это очень ожидаемое и значимое событие для школы и города. Планируете ли Вы участвовать в нем и что бы Вы пожелали его конкурсантам?

— Конечно, мы планируем участвовать. В этом году в связи со сложными условиями, конечно, хотелось бы пожелать всем здоровья, побольше новых интересных программ. Также у нас в планах представить номер в джазовом фестивале с гавайской гитарой, возможно, это будет не в этом, а в следующем году, так как класс гавайской гитары у нас пока только открылся. В дальнейшем мы будем развивать это направление, потому что ребятам очень нравится укулеле.

— Что Вы можете вкратце рассказать об этом инструменте?

— Этот инструмент хоть и маленький по размеру, на нем можно исполнять аккомпанемент для песен, на нем можно играть сольную мелодическую программу. Укулеле ни в чем не уступает гитаре. Это компактный, веселый инструмент. Конечно, на нем очень сложно сыграть классическую музыку, но как инструмент для хорошего времяпрепровождения и отдыха он классный.

✍ / Ли Джиян,  
Lee Jiyan  
12 класс

✍ / Пак Кю Нам,  
Park Kyu Nam  
12 класс



Вероника Александровна  
Родина

— Многие ребята в нашей школе занимаются музыкой. Какой инструмент чаще всего они выбирают?

— Несомненно, укулеле.  
— Как Вы думаете, почему сейчас именно укулеле привлекает школьников?

— Это новый инструмент, популярный, и он очень легкий в освоении.

— Я начала заниматься музыкой в девять лет, и моим первым инструментом был аккордеон.

— Нравилось ли Вам играть на аккордеоне?

— Нет. Было очень сложно, аккордеон — очень сложный инструмент.

✍ / Мария Огородникова,  
6м2 класс

Я начала заниматься музыкой в 4 года. За эти годы я участвовала во многих краевых и международных конкурсах, в том числе и в Международном джазовом фестивале «Pacific Fusion», который проводится в нашей школе вот уже 6 раз. Это всегда очень интересное и волнительное событие для участников и организаторов этого конкурса. Музыка играет большую роль в жизни человека.

Наши преподаватели о музыке в их жизни:



Вячеслав Иванович  
Ведерников

— Почему Вы выбрали именно музыкальное направление, чем оно Вас привлекало?

— Меня в музыке привлекало именно необъятное число возможностей, все музыканты начинают с классических произведений, в них открывается широкий простор познания музыки, но со временем я поняла, что именно джаз мне очень подходит. Именно в джазе я раскрываюсь.

— Что интересного Вы можете рассказать о джазе?

— В джазе интересно то, что одно и то же произведение разные музыканты могут увидеть по-разному, каждый раз произведению можно придавать разное звучание, именно поэтому я выбрал джаз.

## СЧАСТЬЕ БЫВАЕТ РАЗНЫМ

Все люди по-разному думают о том, что такое счастье. Одни люди думают, что они счастливы, когда у них есть деньги, а другие, когда у них есть любимый человек. Некоторые люди часто думают, что счастье далеко, но на самом деле его легко увидеть, оно вокруг нас, поэтому я думаю, что я могу быть счастливой почти всегда. Конечно, сложно быть счастливым всё время. Но даже в трудные времена я верю, что счастье придёт.

Например, я не счастлива, когда у меня много домашних заданий. Зато после того, когда я всё выполню и, наконец, смогу отдохнуть, я чувствую себя счастливым человеком. Путешествовать с моей семьёй или хорошо проводить время с друзьями — это ещё одна вещь, которая делает меня счастливой.

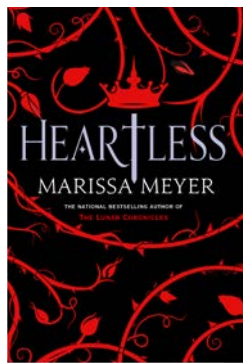
А сегодня я счастлива, потому что на улице хорошая погода, и я могу пойти гулять. Я люблю прогуливаться, наслаждаясь красивыми видами.

Счастливый ли я человек? Конечно, но почему?

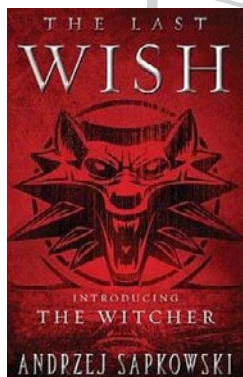
Я просто обычный ученик, который учится в школе. Я не такой красивый и не особенно популярен в школе. Но то, что делает меня счастливым, это мои друзья. Я больше всего счастлив, когда болтаю с друзьями, играю в игры и провожу с ними вместе свободное время.

Я счастлив не только с друзьями, но и со своей семьёй.

Конечно, если у вас есть много денег, и много дорогих вещей, вы будете счастливы, но это не настоящее счастье. И если вокруг вас нет близких друзей и семьи — это не будет настоящим счастьем. Чтобы быть счастливым, нужно сделать одну очень важную вещь — думать позитивно! Если вы всегда будете мыслить позитивно и смеяться, ваша повседневная жизнь станет ярче. И вы почувствуете себя по-настоящему счастливым человеком.

BOOKS YOU WILL  
ENJOY READING / Anastasia Malyar  
9m2

The book *"Heartless"* is a strange and unexpected prequel to the famous "Alice in Wonderland". The action takes place long before Wonderland begins to tremble on hearing the name of the Queen of Hearts. The girl dreams not of wealth but of ordinary true love. Also, she wants to open a small bakery. Unfortunately, her mother forces her to marry on the basis of convenience. The story tells us how an ordinary girl turns into a ruthless queen. It is exciting to follow the changes of the main character and how everything comes to such a sad end.



*Saga written by A. Sapkowski* has long occupied an honorable place in the world tradition of fantasy genre. The main character Geralt has become a cult character not only in the world of literature, but also in the world of computer games. He destroys monsters and rescues those in trouble, usually for money. He protects people who despise him, hate him. You are waiting for charm and secrets, unrequited love and difficult choice, struggles not for life, but for death, wandering, songs and, of course, fairy tales, familiar to everybody from childhood and strikingly different from what we are accustomed to.



The book *"Paper Cities"* is a novel with elements of a detective. Kew Jacobsen from his childhood is secretly in love with his beautiful and daring neighbor Margot Roth Spiegelman. So when one night she invites him to take part in a "punitive operation" against her abusers, he agrees. Coming to school after their night adventure, Kew notices that Margot disappears. There are only some mysterious messages left for him that he has to solve to find the girl. What's behind all these mysteries, and what will Kew find in the end?

Frightening experiences  
teach important lessons

*For their Writing class, the grade 11M International students were asked to write about something either frightening or dangerous that had happened to them. In addition to telling their story, they had to include two things: the grammar construction "inversion" and extreme adjectives or adverbs.*



**'Oh my finger'**  
by  
**HAM CHAN HYUNG**  
11M

I like science, so I have a lot of fun when I do science experiments. When I was 15 years old in China, something dangerous happened at school.

There was a chemistry lesson every Friday. One day we did an experiment in the lab to observe the chemical changes that occur when certain substances are heated. Our teacher showed us how to do the experiment first. The reaction turned into a gorgeous blue flame. It was fascinating. After that, we got a chance to experiment by ourselves. I did the experiment with my two best friends. However, it did not go well and I was disappointed.

After the lesson, the teacher said he had a job to do, so asked us to move the experiment equipment. After he left, I said let's try the experiment again to my friends. I thought that was a good chance to do it again. They agreed with me and we secretly tried the experiment again. It seemed to be successful. However, the flame was too big and dark. Only then did I realize that something was going wrong, and eventually the test tube burst. Fortunately, no one was hurt but around the laboratory was filthy. One teacher passing by the laboratory heard the explosion. Of course the science teacher was furious, and we were scolded by him.

Never have I felt so sorry for my friends. They got in trouble because of me. After that, I try to think about the future as much as possible and act responsibly.



**'With great mistakes comes great responsibility'**  
by  
**SHIN DOMIN**  
11M

I like science, so I have a lot of fun when I do science experiments. When I was 15 years old in China, something dangerous happened at school.

There was a chemistry lesson every Friday. One day we did an experiment in the lab to observe the chemical changes that occur when certain substances are heated. Our teacher showed us how to do the experiment first. The reaction turned into a gorgeous blue flame. It was fascinating. After that, we got a chance to experiment by ourselves. I did the experiment with my two best friends. However, it did not go well and I was disappointed.

After the lesson, the teacher said he had a job to do, so he asked us to move the experiment equipment. After he left, I suggested that we should try the experiment again. I thought that was a good chance to do it again. They agreed with me and we secretly tried the experiment again. It seemed to be successful. However, the flame was too big and dark. Only then did I realize that something was going wrong, and eventually the test tube burst. Fortunately, no one was hurt but it was filthy around the laboratory. One teacher passing by the laboratory heard the explosion. Of course the science teacher was furious, and we were scolded by him.

Never have I felt so sorry for my friends. They got in trouble because of me. After that, I try to think about the future as much as possible and act responsibly.

USEFUL ADVICE  
FOR  
AFTER-SCHOOL  
LIFE

*It is very important to keep in touch with the graduates of one's school. They may provide useful advice and warn about difficulties in the after-school life.*

*On December 22th Arthur Shikhaleev who graduated from ILS in 2012 gave a talk to the students of 10M and 11M grades about applying and studying in US universities. He finished IB (International Baccalaureate) Program and received IB diploma with brilliant exam score (42/45). Then he attended Duke University in Durham, South Carolina, USA. Here are some questions that were asked during the online meeting:*

 / Sonya Selivonchik  
11m  
Polina Shklyayeva  
11m

*—What course did you study on and why did you choose it?*

—I majored in economics and statistics. I believe these majors helped me immensely when applying to work in the finance industry. Nowadays, economic majors have a variety of employment opportunities in industry, commerce, or public administration. The study of economics helps people understand the world around them. It enables people to respond better to the threads and chances that emerge when things change.

*—Did you get scholarship?*

—I did not have a scholarship, but a lot of my friends at Duke did. I highly recommend potential students to apply for one since in many institutions the admission process is separate from the scholarship process, so your chances of getting in will not be diminished. Almost all universities have scholarship programmes, most of which are open to applications from international students. There are many scholarships with academic requirements. This means that GPA and/or test scores are the main requirement to win the scholarship. While a majority of academic scholarships require students to hold a high GPA, there are a few scholarships that award students for less-than-stellar academic performance.

*—Who helped you with application forms and how?*

—I filled them out myself, but I would highly encourage you to use a professional

consultant who can help navigate the process and perfect the message. Our school offers help for students applying abroad. You are free to have a consultation with your IB Diploma coordinator and to fill all the documents required with a school's help.

*—Can you give some advice on how to prepare for SAT, TOEFL or IELTS?*

—Read the guides on strategy and content. Take as many practice tests as you can (20-30). There are various websites for preparation and a lot of organizations even in our city [Vladivostok] that can help students pass exams with flying colors. The main thing is not to procrastinate and get your work done on time.

*—Did you participate in university summer programmes and was it helpful?*

—I have participated in Harvard Summer School program twice. It was a transforming experience and I highly encourage to apply. For college students, the benefits of a summer study abroad program are endless. Program lengths can be the whole summer or as short as two weeks (your choice depends on your own preferences and schedule) and they are relatively inexpensive comparing to fall and spring programs. It is a fantastic opportunity to gain new perspectives and improve your language skills.





Эда Куликов  
Eda Kulikov

Автор текста  
стр. 10



Мария Подсадникова  
Maria Podsadnikova

Автор текста  
стр. 5



Мария Огородникова  
Maria Ogorodnikova

Автор текста  
стр. 13



Аврора Номеровская  
Avrora Nomerovskaya

Автор текста  
стр. 9



Анастасия Маляр  
Anastasia Malyar

Автор текстов  
стр. 12, 14



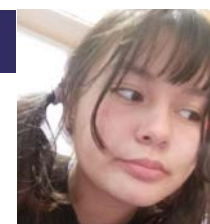
Валерия Морозова  
Valeria Morozova

Автор текста  
стр. 4



Алена Попова  
Alena Popova

Автор текста  
стр. 3



Лина Ван  
Lina Van

**Редактор**  
Автор текста  
стр. 12



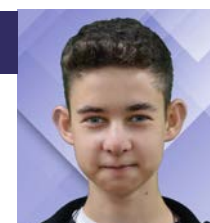
Алисия Ларичева  
Alisiya Laricheva

Автор текста  
стр. 5



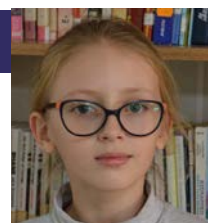
Анастасия Косенкова  
Anastasia Kosenkova

Автор текста  
стр. 8



Денис Предит  
Denis Predit

Автор текста  
стр. 6



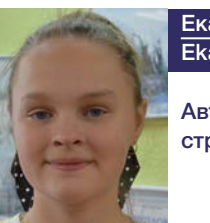
Софья Луговая  
Sofia Lugovaya

Автор текста  
стр. 10



Чжон Соён  
Jeon Soyeong

Автор текста  
стр. 7, 11



Екатерина Шихалеева  
Ekaterina Shikhaleeva

Автор текста  
стр. 9



Алексей Калмаков  
Aleksey Kalmakov

Автор текста  
стр. 11



Федор Спиридонов  
Fedor Spiridonov

Автор текста  
стр. 4

